

## 11. Feb. 1836

### FACTS

Date:

11. Feb. 1836

Page number:

Dagbog B, side 19 recto

Mentioned people:

Gustav Eduard Schaubert

Mentioned works:

Udsigt imellem søjlerne af Parthenon på Akropolis ved Athen. I baggrunden ses havnen ved Piræus og bjergene på Morea

Parti udenfor Athen; i mellemgrunden Theseustemplet og en del af byen; i baggrunden bjergene Lygabetos og Hymettos

### TRANSCRIPTION

For at hjælpe paa mine forfaldne Finantser, maae jeg til at male et Par Billeder,<sup>1</sup> jeg var til den Ende henne hos Schaubert<sup>2</sup> og fik et Stykke Lærred,<sup>3</sup> som han til alt Lykke har bragt med sig, og strax om Eftermiddagen gjorde jeg en Begyndelse oppe paa Acropolis.<sup>4</sup> Om Aftenen var vi Alle henne at see en Slags Pantomime og Liniedandsere. Det var slet men her tager man tiltakke.

---

<sup>1</sup> Udsigt imellem søjlerne af Parthenon på Akropolis ved Athen. I baggrunden ses havnen ved Piræus og bjergene på Morea og Parti udenfor Athen; i mellemgrunden Theseustemplet og en del af byen; i baggrunden bjergene Lygabetos og Hymettos.

<sup>2</sup> Gustav Eduard Schaubert.

<sup>3</sup> Rørbyes tidligere studier fra Athen er alle malet på papir.

<sup>4</sup> Det drejer sig om maleriet Udsigt imellem søjlerne af Parthenon på Akropolis ved Athen. I baggrunden ses havnen ved Piræus og bjergene på Morea.

