

18. Mar. 1841

FACTS

Date:

18. Mar. 1841

Page number:

Dagbog D, side 21-22

Mentioned works:

Loggia fra Procida

TRANSCRIPTION

18de Torsdag.

Jeg tror at jeg aldrig bliver færdig med det lille Malerie fra Procida¹ saa forkert gaar det; og Alt dette kan jeg tilskrive den Uroe hvori jeg bestandig befinder mig; et Liv som det jeg i Vinter her fører, ville i Længden bringe mig til at gjøre stor Tilbagegang i min Kunst, jeg føler alt des- •22• værre at jeg ikke har den Lethed i at arbeide som tidligere. Naar jeg igjen faar roligere Dage haaber jeg jeg igjen vil kunne formaae at gjøre det saa godt som tidligere, nu er jeg næsten mere Tjener end Maler. Da jeg havde malet den heele Dag fant jeg om Aftenen at det var best at udslette hvad jeg havde gjort, og saaledes gik jeg høist misfornøiet bort fra Studiet, da jeg ikke mere kunne see at fordærve noget. Det var i Aften la vigilia di St: Giuseppe, jeg gik for at see paa Frittarol Boutiquerne paa Gaderne det opmuntrede mig noget; thi ellers var jeg vist kommen hjem i høist slet Lune.

¹ Loggia fra Procida.

Marty 1841.

14th Sunday Arrived at our winter place, an Effarvins.
got Rose & 2 in time of Santa Rosa & Santa Catharina
and, drove out till at night. From Santa Rosa to Santa Catharina
from. Good pasture. The first thing I saw, the first
in bloom, garden, gold in the water. In Santa Rosa, Santa Catharina
a few fish to give to the Indians. Santa Rosa, Santa Catharina
of the Indians. A few fish to give to the Indians. Santa Rosa, Santa Catharina
from Santa Rosa, Santa Catharina. Santa Rosa, Santa Catharina.

[illegible][illegible][illegible]

18^e Torstağ. Jag har skickat ut min portig och ett lilla
hällo till Mr. Pedersen på torget i går. Och all istta den
härigen den tror jag är tillräckligt. Men det är inget
18^e i vinter. Det för mig till. Därför bringa mig till
att göra för tillfället. Och min vän till jag följande alla sids

