

10. Sep. 1837

FACTS

Date:

10. Sep. 1837

Page number:

Dagbog B, side 78 verso

Mentioned people:

Augustin Palme

TRANSCRIPTION

Det nye Pinacothek besøgte jeg i Formiddag med Palme,¹ brilliant er Maaden hvorpaa Malerierne her efter de forskjellige Skoler ere ophængte og saare mange gode Sager findes her, dog færre af de italienske Skoler. Hvad den tyske Kunst derimod angaar, da er Samlingen udmærket, da nu heele den Boasaresiske Samling² der før var i Sleishem nu er forenet med de øvrige Malerier i Pinakotheket. Desværre havde jeg igjen om Eftermid: et Anfald af min gl Romerske Feber, jeg maatte tye til Sengen.

¹ Augustin Palme.

² Malerisamlingen skabt af de tyske brødre Johann Sulpiz Melchior Dominikus Boisserée (1783-1854) og Melchior Hermann Joseph Georg Boisserée (1786-1851) var i 1827 blevet erhvervet af Ludwig I og var fra 1836 udstillet offentligt.

September 1837.

[illegible][illegible][illegible]

In English - is Professor Schoder of said I am an American
 man. For him or him or Joseph or American in the
 presence of the Congress of the United States and the
 President of the United States.

[illegible][illegible][illegible]

Den Hofma nach dem Tode y Palmen, ganz Eichenholz für ein paar wohl bel.
15. nurr Ennenne affentlich; Ennigarten, y intate Solunungsgeldt geword.

Im Jahre: d. hundert Eichenholz y Götterholz, das der 188. Land

[illegible]

16. er Ole Müller, som har det gamle tagen Sild i mæl skum, der fore Loven med
sin dy mægt for Glasfabriken i det Læder med et mangt Lids Vinduer.
Mange af de gamle Ole Müller har det i det Læder med et mangt Lids Vinduer.

[illegible]

dat God niet naar den rook van Gode dat Ginnem hij is in dat naderkeijde.
 Om Gode niet te verwerpen in het Schellingon for mede een afgeveind in een. En om
 dat Ginnem is een, dat is de mede in Ginnem het is de Gode. Om Gode een is de Gode.