

4. Mar. 1836

FAKTA

Dato:

4. Mar. 1836

Sidetæl:

Dagbog B, side 25 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4°

Omtalte værker:

Udsigt imellem søjlerne af Parthenon på Akropolis ved Athen. I baggrunden ses havnen ved Piræus og bjergene på Morea

Grækere hente vand fra brønden ved Vindenes Tårn i Athen

Trykt udgave:

Ida Haugsted: Dream and reality.

Danish antiquaries, architects and artists in Greece, London 1996, s. 371

TRANSSKRIFTION

Malet baade For- og Eftermiddag;¹ men aldrig synes jeg ikke destomindre at jeg faar nok bestilt. Her er saa uendelig meget at gjøre og Tiiden strækker ikke til. I denne Tiid f Ex: da de græske lette Tropper skal organiseres er her kommen endnu flere smukke, og raske Folk hertil; at gaae om og kunne tegne nogle af disse kunne have været baade nyttigt og morsomt; de have alle et yderst krigerisk Udseende, og ere meget maleriske med deres Pistoler i Bæltet.

¹ Dvs. henholdsvis på malerierne Grækere hente vand fra brønden ved Vindenes Tårn i Athen og Udsigt imellem søjlerne af Parthenon på Akropolis ved Athen. I baggrunden ses havnen ved Piræus og bjergene på Morea.

5. Theophilus.

(10de Uge.)
Udgiwt.

Februar 1836. Marty.

28. Ij maatte inden midt Malen, og i brov ills i faldhig, og ian iind lurtid til.
Hals Schuibeck et lilla, et ut blun jantaro, da og ian fild i ttruararin, for
gou ills an et faan; og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for
jantaro Schuibeck Hansen, Lorentzen Bindebold og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for
og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for
Hals Schuibeck Hansen, Lorentzen Bindebold og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for

29. I formidley baggede i an at lilla studea i Windmors Laara, for kelligje
gou et ind studea i faldhig, og ian fild i ttruararin, for
fildhig, og ian fild i ttruararin, for
Hals Schuibeck Hansen, Lorentzen Bindebold og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for

30. Om Morgenen var i faldhig, og ian fild i ttruararin, for
Hals Schuibeck Hansen, Lorentzen Bindebold og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for

2. Ial orgule blig i faldhig, og ian fild i ttruararin, for
Hals Schuibeck Hansen, Lorentzen Bindebold og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for

3. Ij nar faldhig, og ian fild i ttruararin, for
Hals Schuibeck Hansen, Lorentzen Bindebold og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for

4. Ial maatte inden midt Malen, og i brov ills i faldhig, og ian iind lurtid til.
Hals Schuibeck Hansen, Lorentzen Bindebold og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for

5. Ial maatte inden midt Malen, og i brov ills i faldhig, og ian iind lurtid til.
Hals Schuibeck Hansen, Lorentzen Bindebold og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for

Ial maatte inden midt Malen, og i brov ills i faldhig, og ian iind lurtid til.
Hals Schuibeck Hansen, Lorentzen Bindebold og iand i faldhig, og ian fild i ttruararin, for