

## 18. Jun. 1837

### FACTS

Date:

18. Jun. 1837

Page number:

Dagbog B, side 54 verso

### TRANSCRIPTION

Atter idag har jeg maattet sidde Model.<sup>1</sup> Intet kan vist tænkes kjedeligere, og dog bør man holde gode Miner for ikke at sætte Maleren ud af Lune; thi paa dette kommer det vel som oftest mest an, vis et Arbeide skal lykkes. Trækvinden i Døren hvor jeg i disse Dage saaledes har sat, tillige med en Uforsigtighed at sove til Middag for aabne Vinduer, da det ellers var mig alt for utaaleligt, har idag gjengivet mig et Feberanfald, og under denne skrækkelige Heede frygter jeg dette Onde endnu mere end da det endnu var Vinter, saa let blev man dog da ikke udsat for Trækvind, Heede etc.

---

<sup>1</sup> Dvs. for Constantin Hansen, der forberedte sit berømte Et selskab af danske kunstnere i Rom, der nu tilhører Statens Museum for Kunst, inv.nr. KMS3236. Oliestudiet til Rørbyes figur tilhører Skagens Kunstmuseer, deponeret på Statens Museum for Kunst, inv.nr. DEP285.

