

30. Oct. 1837

FAKTA

Dato:

30. Oct. 1837

Sidetæl:

Dagbog B, side 92 verso

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Correggio

Johan Christian Dahl

Franz Hanfstaengl

Asmus Kaufmann

Johann Friedrich Matthäi

Rafael

TRANSSKRIFTION

Jeg besøgte om Morgenen Billedgalleriet; men det gjorde mig ondt at see hvor slet flere af Billederne vare conserverede. Rafael's¹ Madonna di San Sisto fortjener vist nok sit store Navn blant Kunstnerens Arbeider; men ikke saaledes synes jeg at Coreggio's² Nat har tiltalt mig. Jeg gjorde Bekjentskab paa Galleriet med Directøren Matthäi³ og besaae jeg siden med Kaufmann Hoffstangel⁴ Tegne Stue paa Galleriet, udmærket vit er Litografien her dreven. Jeg besøgte om Eftermid: Dahl⁵ og var om Aftenen i Theatret, der iøvrigt ikke udmærker sig som Bygning seer Invendigt endogsaa smudsigt ud; men har et udmærket lille Orchester, og hvad Senen byder er godt besat.

¹ Rafael.

² Correggio.

³ Johann Friedrich Matthäi.

⁴ Franz Hanfstaengl.

⁵ J.C. Dahl.

October, November 1837

29 Eftt Gula Batten, med Programmen Læsni hi til Toplety y
v. Læsni de piteu in Gulem, ubilideth wiffen, gnan j...
Moumuration til firuving du Paarsme ogan de Læsni...
gann Hjernu og...
30 Middelalderens Billeder...
31 Den danske og svenske...
2...
3...
4...
5...
6...
7...
8...
9...
10...
11...
12...
13...
14...
15...
16...
17...
18...
19...
20...
21...
22...
23...
24...
25...
26...
27...
28...
29...
30...
31...
1...
2...
3...
4...
5...
6...
7...
8...
9...
10...
11...
12...
13...
14...
15...
16...
17...
18...
19...
20...
21...
22...
23...
24...
25...
26...
27...
28...
29...
30...
31...
1...
2...
3...
4...
5...
6...
7...
8...
9...
10...
11...
12...
13...
14...
15...
16...
17...
18...
19...
20...
21...
22...
23...
24...
25...
26...
27...
28...
29...
30...
31...