

14. May. 1840

FACTS

Date:

14. May. 1840

Page number:

Dagbog C, side 64

Mentioned people:

Heinrich Gelzer

Christen Hermansen

Alessandro Mantovani

Adam Müller

Jørgen Sonne

Johann Michael Wittmer

Mentioned works:

Græsk skomager

TRANSCRIPTION

14de Torsdag

Jeg ente idag med at male paa min gl græske Skoemager.¹ For ikke nu at see længere derpaa gik jeg strax ud, jeg besøgte Wittmer² og besøgede siden nogle Comisioner. Doctor Geltzer³ besøgte mig igaar for at høre naar jeg agtede at reise, maaske faae vi i ham et godt Reiseselskab til Neapel og Sicilien. I Eftermiddagen gik Rose og jeg at besøge Sonne⁴ og A Møller,⁵ den første har sin Carnevals Sene⁶ færdig den siste sin Altertavle, der forestiller Simeon der tager den lille Kristus paa sine Arme i Templet.⁷ Dette Malerie er omtrent som Møller gjorde dem hjemme, det har det samme Fortrin hvad Farven angaar, forbunden med hans svagere Siide hvad Tegning, Drappering etc: angaar. Sonne's Malerie er deiligt componeret, men lidt haart, og meget uroligt i Malningen, Baggrunden gjør dog en Undtagelse. Vi gik senere ud til Villa Albano, men kom ikke ind, man foregav, det var for silde. At gaae derud om Dagen i Solheden vil nu neppe lønne Umagen. Paa Tilbageveien gennem Porta Pia gik vi ind at besøge Mantuani,⁸ der i Marino Torlonia's Villa indenfor Porten har malet et Værelse, der er lykkedes overordentlig godt, og udført med megen Delicatesse og Smag. Vi gik derfra til Caffè Schiarra, og senere til Falcone; men traf der af Landsmændene kun Hermansen;⁹ med hvem jeg imidlertid merede mig godt ved at tale; hans Hukomelse for Aarstal og historiske Personer er mageløs. Vi spadserede hjem derfra i det deiligste Maanskin, smukkere har man det vist ikke hjemme paa denne Tiid.

¹ Græsk skomager.

² Johann Michael Wittmer.

³ Heinrich Gelzer.

⁴ Jørgen Sonne.

⁵ Adam Müller.

⁶ Romersk karneval, nu tilhørende Randers Kunstmuseum, inv.nr. 1379.

⁷ Altertavlen var malet til Vraaby kirke og findes nu i Herfølge kirke.

⁸ Alessandro Mantovani.

⁹ Christen Hermansen.

Mai 1840

13^o Onsdag. Et 5^o om morgenen var jeg alene, da den
var mig mindst i det. Min efter sigt var meget, og
jaer af minde over saa finlæst. Da Rose og sin søster
ligende var, og jeg var hos dem og til Tager baronen
gjør alle de gamle lande til tomme idag var i det gang, for
den af Egenen samfundet som jeg er til sammen med den af
Ejere egen til Rose, og jeg er hos dem og til Tager baronen
den modstet sine, og jeg er hos dem og til Tager baronen
jog Linnus god. Rødt og den, og jeg er hos dem og til Tager
baronen, der ikke var den den af Egenen, og jeg er hos dem
og til Tager baronen. Løften var god, og jeg er hos dem
og til Tager baronen. Den var god, og jeg er hos dem og til
Tager baronen. Den var god, og jeg er hos dem og til Tager
baronen. Den var god, og jeg er hos dem og til Tager baronen.

14^o Torisdag. Den 14^o dages, men det meste er med den gamle
debetager. Det er den af den gamle debetager, og jeg er hos
dem og til Tager baronen. Den var god, og jeg er hos dem
og til Tager baronen. Den var god, og jeg er hos dem og til
Tager baronen. Den var god, og jeg er hos dem og til Tager
baronen. Den var god, og jeg er hos dem og til Tager baronen.

15^o Fredag. Aftennen min tog jeg til Lilloffedde for Præst,
og jeg er hos dem og til Tager baronen. Den var god, og jeg
er hos dem og til Tager baronen. Den var god, og jeg er hos
dem og til Tager baronen. Den var god, og jeg er hos dem og
til Tager baronen. Den var god, og jeg er hos dem og til Tager
baronen. Den var god, og jeg er hos dem og til Tager baronen.