

25. Jun. 1830

FACTS

Date:

25. Jun. 1830

Page number:

Dagbog A, side 26 recto-verso

Mentioned people:

Andreas Emil Stockfleth Faye

Gerhard Faye

Wilhelm August Faye

Karen Christiane Faye, f. Stockfleth

Mentioned works:

Portræt af amtmand, konferensråd G.

Faye

TRANSCRIPTION

Den 25de

Jeg er idag begyndt paa Oncel's Portrait;¹ men da han havde faaet et Brev fra Westervig hvori Emiel² Sygdom skildredes som betænkelig, kommer jeg nok til at følge ham imorgen for at undgaa at gjøre Tante³ bekendt med den virkelige Aarsag til hans Reise og ei give hende Anledning til at ængste sig paa hendes sædvanlige Maade. Med Wilhelm⁴ •26 verso• ere hendes Skrupler næsten ikke til at holde ud, det vilde være en sand Plage bestandig at leve i saadanne Bekymringer hvoraf den største Deel er aldeles fingerede. Oncel selv med al hans Forstand veed ifølge hans Godmodighed ikke at [overstreget: kunne] hemme dette Væsen, han kan blodt af og til fortælle Exempler for at overbevis hende om det urimelige, at sætte en kraftig Dæmning derimod formaaer eller nænner han ikke. Af Tante har jeg idag faaet en Present af noget forskelligt Rav hvoraf et Stykke glædede mig meget. Det er ganske opfyldt med Incecter og vist et meget siældent Stykke da man endnu aldrig har kunet forklare sig hvordan lignende Forsteninger har kunnet finde Sted.

¹ Portrættet af Gerhard Faye afsluttede Rørbye siden den 4. juli.

² Andreas Emil Stockfleth Faye, Rørbyes fætter.

³ Karen Christiane "Kassa" Faye, f. Stockfleth, Rørbyes moster.

⁴ Wilhelm August Faye, Rørbyes fætter.

her til at følge sandt. Dindt sandt det Galant²⁶
und Lovet at spille mig Nøstret y Gidskanden Deval
jaa mad som om Altsam at vinders Althals Gubursten
Man mand i det felle ikke hvor godt man vil gøre mig det
y jeg Livedt ikke nok boder hamme. Alsdal zefeller mig
Emne ordatellig and sin stoth Geluedigst y Altsam mad sandt
fordommende Nofan, ansvor af de andre sune of sig y
u at som mig, blot som W. far jeg understidde mig at
kalt, som de helg af faver Minuslerfader frochtel jeg
ikke der ter stille. Jeg far fals i det faldt mig gæstet god
y mig gæstet sune i det faldt at Chana vunder Altsam
jeg Ovar det kende en helg af dephosphurum y det godt
gommie jeg i den sune lid, far felt, nar det ikke for alle
at spille kitan melle jeg bopiste mig magt and ford avlig
at gøre en sigvande Altsam, det forbyde amiltan lid min
Spine gao en bestemt Maad y jeg Altsam and klat
atlyde sigvande med en fine Minus. Den 25^e (Jeg er idet)
begyndt gao Emiel's portret, nar de far fals de faat at
Loren fra Westervig sune Emiel sigvande skildrede som
beholdelig, Altsam jeg med det at følge som inuorge for
at indgaa at gøre tante begynde med den indelste Cas.
Jeg til sandt kiste y mig gøre sandt Altsam det at
onyfte sig gao fine forvundlig Maad. Med Welltra

men findes Bøgen med alle de altsidige og det indt
være nu fundt klage beständig at Lani & Suctum vedgaa
vinyer paa det den Skole skal at alder funder.
Ondt skal fund at Lani Lospad vand effete Lani God
mange alle at Lani Lani alle Skole, for Lani
af og det fortælle Bøgen for at vnderis fund om
det vnderis, ud paa den Bøgen vnderis vnderis
formaaer alle vnderis for alle. Af Lani for og
i det fund at Lani af vnderis vnderis Lani
at alle gløde mig vnderis. det en vnderis og vnderis
Lani og vnderis vnderis vnderis. So man
ante alle for Lani for Lani Lani vnderis
vnderis vnderis for Lani fund. den 26
Ondt vnderis vnderis og det fund Ondt det vnderis
for vnderis den og vnderis vnderis vnderis vnderis
vnderis vnderis vnderis. den vnderis for vnderis
det fund vnderis vnderis vnderis fund vnderis vnderis
fund So den vnderis vnderis vnderis vnderis
vnderis vnderis for en vnderis vnderis; man vnderis
vnderis fund vnderis vnderis det vnderis at det
for vnderis vnderis Lani, So man vnderis for en
vnderis vnderis vnderis vnderis for vnderis. det vnderis
vnderis det vnderis vnderis vnderis vnderis at det
fund vnderis vnderis vnderis for vnderis vnderis