

## 19. May. 1840

### FACTS

Date:

19. May. 1840

Page number:

Dagbog C, side 66

Mentioned people:

Joaquín Espalter y Rull

Bengt Erland Fogelberg

Heinrich Gelzer

Albert Küchler

Wilhelm Marstrand

Pareti

Francesco Podesti

Mentioned works:

Torvet i Amalfi

Græsk skomager

### TRANSCRIPTION

19de Tirsdag

Om Morgenhen bragte jeg mine Malerier<sup>1</sup> hen til Kückler,<sup>2</sup> som skal besørge dem hjemsende tilligemed sit og Marstrands.<sup>3</sup> Jeg gik derfra til Doctor Geltzer,<sup>4</sup> der igaar efter Aftale ikke var kommen for med mig at gjøre Aftale med Pareti.<sup>5</sup> Han var imidlertid fast i sit Forsæt at reise, bestantige Besøg havde opholdt ham igaar. Da jeg kom hjem var Rose og jeg heele Formiddagen beskjæftiget med at paque ind. Efter at vi havde spiiist hos Lepre gik vi ned at see de nye Sager der vare komne paa Udstillingen hvoriblant et Malerie af Podesti,<sup>6</sup> et af en Spanier Espalter<sup>7</sup> (Dante og Vergil i Underverdenen) især behagede mig. Vi gik derfra at besøge Fogelberg,<sup>8</sup> Kückler og Marstrand, og da vi kom hjem fortsatte vi den kjedsommelige Indpakning, og havde ikke Lyst til mere at spadseere ud, omenskjønt det, hvad vort Huus nu kan byde os, [overstreget: ikke] kun er saare ringe.

---

<sup>1</sup> Det drejede sig om Torvet i Amalfi og Græsk skomager, jvf. dagbogen 22. oktober 1840.

<sup>2</sup> Albert Küchler.

<sup>3</sup> Wilhelm Marstrand.

<sup>4</sup> Heinrich Gelzer.

<sup>5</sup> Pareti.

<sup>6</sup> Francesco Podesti.

<sup>7</sup> Joaquín Espalter y Rull.

<sup>8</sup> Bengt Erland Fogelberg.

besans Bibliothek, y haer af de Keurmeijende Edele  
Gede of antiken inder Gede, Litteren, Gede y Gede  
Keurmeijende alle: af de Gede af de Gede af de Gede  
ind i Massand af de Gede af de Gede af de Gede  
Angelica y Gede af de Gede af de Gede af de Gede  
Gede y Gede af de Gede af de Gede af de Gede  
af de Gede af de Gede af de Gede af de Gede  
af de Gede af de Gede af de Gede af de Gede

[illegible][illegible]