

14. Oct. 1836

FACTS

Date:

14. Oct. 1836

Page number:

Dagbog B, side 88 recto

Mentioned works:

Parti af kryptkirken i klosteret St.

Benedetto ved Subiaco

TRANSCRIPTION

En fremmed Biskop holt idag Messe nede i St: Benedetto's Capel; men det gjorde intet Afbræk i mit Arbeide, jeg malede heele Tiiden ¹ under Gudstjenesten. De catolske Gejstlige tillade i saa Henseende langt mere end man hjemme vilde. Da Tjenesten var forbi havde jeg Besøg af Biskopen og heele hans Følge, der ikke noksom kune rose mit Arbeide; men det er kiedelig nok at høre paa, man sidder som en Tosse, og ved intet at svare.

¹ Dvs. på maleriet Parti af kryptkirken i klosteret St. Benedetto ved Subiaco.

October 1836. *768 / 1836*

9. Alle de Andre begynder for by den indy an Tiro for til Lirito
la, med et jyllt Gjorde. Polje, M. de Lym an Litteren gjanne.
blot sin. efter et det den skole den fandt regult. et navn saa man
Loudes for et jyllt af Gjorte indstalt mig det gjennem i Gobenham
by begynde at male det, man skulde navn det for moelle.
10. Den fjerde i den Solen forligt, og den drog saa med sel
ind i alle min Lym og til St. Benedetto, og nu blomme for.
Jyllt efter Faburan, og et gjore nort. et alt nu an det.
Mittig Loh om Morgenen. Lagen, id for den forvaulig
Maade, den fjerde mig blodet Gjorte, naar den maler det.
11. Den fjerde i den, og den drog saa med sel
ind i alle min Lym og til St. Benedetto, og nu blomme for.
Jyllt efter Faburan, og et gjore nort. et alt nu an det.
Mittig Loh om Morgenen. Lagen, id for den forvaulig
Maade, den fjerde mig blodet Gjorte, naar den maler det.
12. Den fjerde i den, og den drog saa med sel
ind i alle min Lym og til St. Benedetto, og nu blomme for.
Jyllt efter Faburan, og et gjore nort. et alt nu an det.
Mittig Loh om Morgenen. Lagen, id for den forvaulig
Maade, den fjerde mig blodet Gjorte, naar den maler det.
13. Den fjerde i den, og den drog saa med sel
ind i alle min Lym og til St. Benedetto, og nu blomme for.
Jyllt efter Faburan, og et gjore nort. et alt nu an det.
Mittig Loh om Morgenen. Lagen, id for den forvaulig
Maade, den fjerde mig blodet Gjorte, naar den maler det.
14. Den fjerde i den, og den drog saa med sel
ind i alle min Lym og til St. Benedetto, og nu blomme for.
Jyllt efter Faburan, og et gjore nort. et alt nu an det.
Mittig Loh om Morgenen. Lagen, id for den forvaulig
Maade, den fjerde mig blodet Gjorte, naar den maler det.
15. Den fjerde i den, og den drog saa med sel
ind i alle min Lym og til St. Benedetto, og nu blomme for.
Jyllt efter Faburan, og et gjore nort. et alt nu an det.
Mittig Loh om Morgenen. Lagen, id for den forvaulig
Maade, den fjerde mig blodet Gjorte, naar den maler det.