

## 12. Feb. 1840

### FACTS

Date:  
12. Feb. 1840

Page number:  
Dagbog C, side 43

Mentioned people:  
Carl Peter Borggaard  
Holger Simon Paulli

### TRANSCRIPTION

12te Onsdag

Arbejdet som sædvanligt.<sup>1</sup> Mod Middag kom Borregaard<sup>2</sup> og Pauli<sup>3</sup> for at aflægge os et Besøg, og gjøre et Slags Aftale angaaende en Tuur til Tivoli, som flere af Landsmændene i disse Dage har isinde. Om Eftermiddagen gjorde Rose og jeg vor sædvanlige Tuur omkring i Byen; men hendes Houmeur var ikke med det beste, hun følte et Slags Beklemthed, som skulle der hændes hende eller Nogen af hendes Familie eller Venner noget Ondt, jeg søgte vel at afsnakke hende denne Idee, omendskjønt jeg virkelig i Formiddag selv havde været betagen af Noget Lignende, Gud forbyde at dette skulle være noget Varsel for os. Modellen i Accademiet var i Aften en ciociarra Kone<sup>4</sup> gl dog ikke just hæslig, jeg tegnede hende med mere Lyst end den jeg havde haft de to foregaaende Aftener.

---

<sup>1</sup> Dvs. på maleriet Torvet i Amalfi.

<sup>2</sup> Carl Peter Borggaard.

<sup>3</sup> Holger Simon Paulli.

<sup>4</sup> Tegningen er muligvis identisk med dødsboauktionens nr. D116 eller D117 ("En Kvinde fra Subiaco. 1840"). Se dog også 18. januar og 20. januar.

