

## 4. Sep. 1836

### FAKTA

Dato:

4. Sep. 1836

Sidetæl:

Dagbog B, side 78 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4<sup>o</sup>

Omtalte personer:

Isidore Flacheron

Hauch

Carl Morgenstern

Omtalte værker:

Landskabsstudie med træer ved  
Aniene

### TRANSSKRIFTION

Jeg besøgte idag Flascheron<sup>1</sup> i sit Atelier; han har igrunden meget Talent; men som de fleste af de Landskabsmalere her ere, har han vandt sig for meget til blodt at gjøre skidserede Ting, man syner derfor i hans Billeder for meget Detaillier. Med mit Studie<sup>2</sup> om Eftermid: begynder det nu at gaae lidt bedre; men jeg maler snarere en heel Deel Figurer end de indviklede Blad Partier. Om Aftenen gjorde jeg en Spadseretuur med Morgenstern<sup>3</sup> og Hauch,<sup>4</sup> begge kan jeg godt lide, de ere uden Pretention.

---

<sup>1</sup> Isidore Flacheron.

<sup>2</sup> Landskabsstudie med træer ved Aniene.

<sup>3</sup> Carl Morgenstern.

<sup>4</sup> Uidentificeret, jvf. Hauch.

September 1856

*[Handwritten text in Danish, likely a diary entry or a collection of notes from September 1856. The text is densely written and spans several lines, with some words appearing to be crossed out or corrected. The handwriting is cursive and characteristic of the mid-19th century.]*