

24. Jan. 1837

FACTS

Date:

24. Jan. 1837

Page number:

Dagbog B, side 12 recto

Mentioned works:

En tyrkisk notarius opsætter en

kontrakt imellem en mand og en kone.

Scenen er foran moskeen i Top-Hanha

i Constantinopel

TRANSCRIPTION

Jeg har saa mange Besøg i denne Tiid at jeg neppe kan faae Noget bestilt, imidlertid lakker det nu mod enden med det møisommelige Tyrkiske Tæppe.¹ I Aften gik endelig den omtalte Sang i Colliseet for sig og en stor Mængde Tilhørere havde indfunden sig. Som den almindelige Meening var skal vi have gjort vore Sager ypperligt. Derfra gik mange til Claudia, hvor en Ubekjent gav en Sats og vi bleve muntre sammen til Midnat.

¹ Dvs. tæppet på maleriet En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hanha i Constantinopel.

[illegible][illegible]

25. Det er om ni blotte minuter / aendring til Midnat.
 Til midt alle lille Bødværdske og det en affjort at den ingen
 Længsel bliver med Mægt, og alle Længsler af den Løft
 du bærer. Det er det at jeg dog først Gang, sig at kæremskødt, de jeg mangle
 I Affen Lande ni altom at Fortælle, Det var den tyfte Gang at dog
 det skæddes at jeg var der. De Gistlige bliv nuftale sig sigende om
 om Gistlige.

[illegible][illegible]

28. at post Landtob of Luttel jor byusen en kindt agelp. En aff
junn nersjy i sh luttel volkshet Jod Krochuis.

[illegible]