

13. Sep. 1840

FACTS

Date:

13. Sep. 1840

Page number:

Dagbog C, side 104

Mentioned works:

Piazza Marina i Palermo med kirken

St. Maria della Catena

Hoved af en fisker

Mandshoved. Palermo

TRANSCRIPTION

13de Søndag

Om Formiddagen fulente jeg Studiet af Kirken St: Maria della Catena;¹ men det blev langt under det jeg havde ventet mig deraf, meget bidrog det ogsaa dertil, at det Træ der paa Stedet staar, var saa slet at jeg næsten Intet deraf kunne benytte. Om Eftermiddagen malede jeg, saa godt som det slette Lys i vort Værelse ville tillade, et Studie af en gl Mand,² der havde et siældent caracteristiskt Hoved. Om Aftenen spadserede Rose og jeg i det yndige Maanskin paa Moloen. Dagen er saaledes gaaet ganske godt hen ved Arbeide; men jeg føler mig da ogsaa ofte om Aftenen yderst træt længe ville jeg ikke kunne udholde at arbeide saa anstrengt som jeg i den senere Tiid gjør her i Palermo.

¹ Piazza Marina i Palermo med kirken St. Maria della Catena.

² Enten Mandshoved. Palermo eller Hoved af en fisker.

September 1840.
13^{de} Lørdag. Om formiddagen skilte jeg i Judicia
af Santa St. Maria della Capena, som den blødt lang
frimodt at jeg fandt været mig deraf, omgibt med
alt hvad der var af det. Det var jeg. Det var jeg. Det var jeg.
14^{de} Mandag. Om formiddagen malede jeg i Seggels, det var for
stod Cirio om morgenen at jeg havde tænkt mig at
med Studia af Jallat og den. Den. Den. Den.
15^{de} Tirsdag. Dødt om morgenen malede mig den sidste
16^{de} Onsdag. Om morgenen malede mig den sidste
17^{de} Torsdag. Om morgenen malede mig den sidste