

24. Jan. 1837

FACTS

Date:

24. Jan. 1837

Page number:

Dagbog B, side 12 recto

Mentioned works:

En tyrkisk notarius opsætter en

kontrakt imellem en mand og en kone.

Scenen er foran moskeen i Top-Hauka

i Constantinopel

TRANSCRIPTION

Jeg har saa mange Besøg i denne Tiid at jeg neppe kan faae Noget bestilt, imidlertid lakker det nu mod enden med det møisommelige Tyrkiske Tæppe.¹ I Aften gik endelig den omtalte Sang i Colliseet for sig og en stor Mængde Tilhørere havde indfunden sig. Som den almindelige Meening var skal vi have gjort vore Sager ypperligt. Derfra gik mange til Claudia, hvor en Ubekjent gav en Sats og vi bleve muntre sammen til Midnat.

¹ Dvs. tæppet på maleriet En tyrkisk notarius opsætter en kontrakt imellem en mand og en kone. Scenen er foran moskeen i Top-Hauka i Constantinopel.

Earnalathar i dag bærst; man ingan þakker, ingan þorðthar
þilast og ein og ein nýtt; þekidla andi, þykult frá á andr dags
Höfðlóðing; Þargar; þu þann, og þu engi löm þu engi
gegn for á þu. - Þu löm og vopn; Sögn; þu löm og vopn
þu löm og vopn; þu löm og vopn; þu löm og vopn; þu löm og vopn
man þu löm og vopn; þu löm og vopn; þu löm og vopn; þu löm og vopn
þu löm og vopn; þu löm og vopn; þu löm og vopn; þu löm og vopn
þu löm og vopn; þu löm og vopn; þu löm og vopn; þu löm og vopn