

## 10. Dec. 1836

### FAKTA

Dato:

10. Dec. 1836

Sidetæl:

Dagbog B, side 104 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4<sup>o</sup>

Omtalte personer:

Ditlev Conrad Blunck

August Kestner

Jørgen Sonne

### TRANSSKRIFTION

En dobbelt Plage har jeg med mit Studie idet jeg idag hverken har kunnet seet der, ikke heller have lld paa for Tramontanen, jeg fik derfor næsten Intet bestilt, og gik derfor først at see Blunck's<sup>1</sup> og siden Sonne's<sup>2</sup> Malerier. B's Osteriet i Schensola<sup>3</sup> gefaller mig egentlig ikke, derimod havde S et lille Malerie med 3 Campagne Ryttere der saare behagede mig. Om Aftenen var jeg med vores heele Syngeselskab hos Legationsraad Kesner,<sup>4</sup> og morede vi os fortræffeligt; jeg falt i høieste Forundring ved at see den Mængde af alle slags Kunst Skatte og antique Ting, som denne Mand har samlet.

---

<sup>1</sup> Ditlev Conrad Blunck.

<sup>2</sup> Jørgen Sonne.

<sup>3</sup> Maleriet Danske kunstnere i osteriet La Gensola i Rom tilhører Det Nationalhistoriske Museum på Frederiksborg Slot.

<sup>4</sup> August Kestner.

