

## 17. Oct. 1840

### FACTS

Date:

17. Oct. 1840

Page number:

Dagbog C, side 112-113

Mentioned people:

Maria Luisa

Rosa Petagna

Salvator Rosa

### TRANSCRIPTION

17de Løverdag

Arbeidet<sup>1</sup> som igaar. Om Middagen bliver vi her i Huuset trakteret som vi selv ønsker det og mangle Intet, vi behøve blot at yttre et Ønske og Konen<sup>2</sup> søger saa godt •113• som muligt at gjøre os tilfredse. Mod Aften spadserede vi en lille Tuur; thi at arbeide om Eftermiddagen har jeg endnu ikke været synderlig oplagt, og da jeg om Formiddagen er saa længe i Klosteret er ogsaa nu Dagene alt saa korte, at kun lidet Tid bliver tilovers. Huuset hvori vi her boe har en særdeles yndig Beliggenhed lige paa Kanten af det Svælg der er bekjendt under Navn af Salvator Rosa's<sup>3</sup> Klipper, vi behøve blot at gaae uden for vor Havedør, og vi kunne da see over den lave Muur ned i Afgrunden; ligefor os længere borte have vi Broen og Gaden der fører ind til Byen, og der er altid levende med Mennesker.

---

<sup>1</sup> Dvs. på maleriet Pergolaen i kapucinerklosteret i Sorrento. Munke spille kegler.

<sup>2</sup> Rosa Petagna, kaldet "la magra Rosa" eller Maria Luisa.

<sup>3</sup> Salvator Rosa.



