

## 9. Nov. 1837

### FAKTA

Dato:

9. Nov. 1837

Sidetæl:

Dagbog B, side 94 verso

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4<sup>o</sup>

Omtalte personer:

Adolf Henning

Ludwig Ferdinand Hesse

Paolo Veronese

### TRANSSKRIFTION

Med Bygnings Inspecteur Hesse<sup>1</sup> gik jeg idag at besee det kongelige Slot, hvor der findes mange gode Malerier, dog idag interesserede mig der mest den store Skat i Thronsalen af uhyre Guld og Sølvkar fra Middelalderen, og Opstillingen er endnu ganske som man seer det i Paul Veronese's<sup>2</sup> Malerier. Siden førte Hesse mig ogsaa til Maleren Henning<sup>3</sup> som jeg ogsaa i Rom har lært at kjende. Om Aftenen var jeg at see Wallenstein's Tod,<sup>4</sup> mig forekom det at vore Tragoedier hjemme blive givne ligesaa fulkomment. Decorationerne vare meget gode.

---

<sup>1</sup> Ludwig Ferdinand Hesse.

<sup>2</sup> Paolo Veronese.

<sup>3</sup> Adolf Henning.

<sup>4</sup> Wallensteins Tod, sidste del af Friedrich Schillers Wallenstein-trilogi.

