

23. Nov. 1835

FACTS

Date:

23. Nov. 1835

Page number:

Dagbog B, side 101 recto

Mentioned people:

Christian Hansen

Ludwig Ross

Watson

Mentioned works:

En udsigt mellem et par søjler i

Parthenon. En græker ryger pipe

En udsigt mellem et par søjler i

Parthenon (gentagelse)

TRANSCRIPTION

En liige saa smuk Dag, som igaar. Jeg ente mit Studie mellem Søilerne oppe foran Parthenon¹ og fik strax en Bestilling paa et Malerie efter dette² af en Engelænder Sir Watson,³ som Ross⁴ førte om der; men jeg maatte for det første frasige mig den. Om Middagen havde vi en lille Ergrelse idet vor Vært var udpattet⁵ og vi nu paa en Maade Huusvilde og have dog betalt en Maaned forud jeg spillede derfor megen Tiid med at løbe efter nye Værelser; og da der i Eftermid: blodt blev tegnet lidt gik vi da jeg havde seet Solen gaae udmærket deilig ned oppe paa Acropolis derfra til Hansen⁶ for at tale lidt om Reisen til Constantinnopel, da vi mangle nogle Penge som han vil skaffe os.

¹ En udsigt mellem et par søjler i Parthenon. En græker ryger pipe.

² En udsigt mellem et par søjler i Parthenon (gentagelse).

³ Uidentificeret, jvf. Watson.

⁴ Ludwig Ross.

⁵ Dvs. udpantet.

⁶ Christian Hansen.

28. Sophie Magdalene.

(48de Uge.)

November 1855.

Udgiwt.

101

Handwritten text in two columns, likely a diary or journal entry. The text is written in a cursive script and appears to be a continuation of a letter or a personal account. The left column contains the main body of text, while the right column contains a shorter, more concise version of the same text, possibly a summary or a different perspective. The text is densely packed and covers most of the page area.