

16. Jun. 1840

FAKTA

Dato:

16. Jun. 1840

Sidetæl:

Dagbog C, side 77

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.
KKS1974-33

Omtalte personer:

Michele Pagano

Omtalte værker:

Loggia på Capri
Motiv fra Capri. Paganis masseria

TRANSSKRIFTION

16de Tirsdag.

Fortsat om Formiddagen at male paa min Loge,¹ jeg var beskjæftiget med Viinløvet; men aldrig tror jeg at jeg faar den nødvendige Praktik i at gjøre Saadant, jeg gjør mit Beste, og kommer dog ikke til noget rigtigt Resultat. Om Eftermiddagen begynte jeg igjen at male paa det Studie² jeg havde begyndt nede fra Pagani's³ Masserie, Rose gav mig igjen Lyst dertil; men neppe tror jeg dog jeg faar noget ud af dette, da Belysningen varer for kort. Rose var med dernede, og da jeg var færdig gik vi sammen hen at see Udsigten ved Tragara. Jeg havde der en lang Passiar med den sicilianske Vagt der, her ligger et Compagnie paa Øen, som samtlige ere yderst kjede af deres Ophold her, Sergenten sagde mig at han foretrak at være paa Galeierne; thi der kjedede man dog ikke Sjælen ud af Livet paa sig. Hvor forskjellig tænker ikke jeg om Øen, der synes mig et sant Paradis.

¹ Loggia på Capri.

² Motiv fra Capri. Paganis masseria.

³ Michele Pagano.

