

## 15. Mar. 1841

### FAKTA

Dato:

15. Mar. 1841

Sidetæl:

Dagbog D, side 21

Dagbogens placering:

Den kgl. Kobberstiksamling, inv.nr.  
KKS1974-35

Omtalte personer:

Margarita

Omtalte værker:

Loggia fra Procida

### TRANSSKRIFTION

15de Mandag.

Hvad jeg havde malet om Formiddagen maatte jeg igjen slette ud siden. Rose besøgte mig med Athalia om Eftermiddagen i Studiet, og da gjorde hun mig opmærksom paa et Par Kouleurer der ikke stode godt sammen paa mit lille Malerie,<sup>1</sup> jeg forandrede dem og tror hun har havt Ret. Nu faar jeg maaske igjen Lyst til Maleriet; thi næsten var jeg alt kjed deraf da jeg ikke følte mig tilfreds dermed. Athalia opførte sig ikke artigt i hendes Besøg, Signora Margarita<sup>2</sup> skreg hende Ørene saa fulde at Barnet blev ganske bange og ville siden ikke give sig til taals. Rose fik ogsaa i dette Besøg skaaren et lille Mønster af en Nonnekjole; en af Signoraen's Bekjenterinder der er Monaca di casa blev hentet og hun viste da Rose tilrette med Formen af Capudsinerindernes Kjole; der skal syes et lille Exemplar til Athalia.

---

<sup>1</sup> Loggia fra Procida.

<sup>2</sup> Margarita.

