

## 8. Mar. 1836

### FAKTA

Dato:

8. Mar. 1836

Sidetæl:

Dagbog B, side 27 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4<sup>o</sup>

Omtalte værker:

Udsigt imellem søjlerne af Parthenon på Akropolis ved Athen. I baggrunden ses havnen ved Piræus og bjergene på Morea

Trykt udgave:

Ida Haugsted: Dream and reality.

Danish antiquaries, architects and artists in Greece, London 1996, s. 372

### TRANSSKRIFTION

Tegnet et Partie med Acropolis paa<sup>1</sup> om Formiddagen, da det disige Veir oppe ikke tillod at male der. Om Eftermid: troede jeg at det havde været bedre; men det var der en saa uhyre Blæst at man neppe kunne staae paa Beenene, og omendskjøndt man byggede mig som et Slags Huus til Læ var det dog plat umuligt at male og jeg maatte være glad ved at komme ned til Invalidernes Huus med mit Malerie<sup>2</sup> heelt.

---

<sup>1</sup> Formodentlig en fortegning til maleriet Udsigt mod Akropolis ved aften; to grækere i forgrunden.

<sup>2</sup> Udsigt imellem søjlerne af Parthenon på Akropolis ved Athen. I baggrunden ses havnen ved Piræus og bjergene på Morea.

