

28. Nov. 1836

FAKTA

Dato:
28. Nov. 1836

Sidetæl:
Dagbog B, side 102 recto

Dagbogens placering:
Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4°

TRANSSKRIFTION

Kommer Coleraen her, hvorom nu meget er Tale, da ere Omstændighederne for de fremmede Kunstnere her saare slette, da vist ikke deres romerske Værtsfolk har Mod til at assistere nogen Colerasyge, ja de spærre dem formodentlig inde. Hvad mig angaar, da er jeg slemt daran, da jeg maaske ikke engang kan faae Bud om jeg blev syg, end mindre Assistance. Den ene Kunstner kommer til at stole paa den anden, og man taler i den Anledning om at oprette en Slags Vagt, hvor altid Hjælp kunne søges.

**KILDER TIL
DANSK
KUNSTHISTORIE**

NY CARLSBERGFONDET

November 1836. December.

27. Et godt Aubain sid jeg idag gjord, idet Wittmer trod alle mine
prosa og tryk i de forrige Aars, og saag dem med stor Interesse og
med stor Behag, idet de ikke mindt var nye og gode. Som de gaa
for sig, saa er det ogsaa en stor Gode. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle.

28. Somme Coleridge for, som en ung og Tale, da man om
for sig, saa er det ogsaa en stor Gode. - Om Midtmaas var jeg imidlertid
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle.

29. Somme Coleridge for, som en ung og Tale, da man om
for sig, saa er det ogsaa en stor Gode. - Om Midtmaas var jeg imidlertid
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle.

30. Somme Coleridge for, som en ung og Tale, da man om
for sig, saa er det ogsaa en stor Gode. - Om Midtmaas var jeg imidlertid
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle.

1. Somme Coleridge for, som en ung og Tale, da man om
for sig, saa er det ogsaa en stor Gode. - Om Midtmaas var jeg imidlertid
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle.

2. Somme Coleridge for, som en ung og Tale, da man om
for sig, saa er det ogsaa en stor Gode. - Om Midtmaas var jeg imidlertid
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle.

3. Somme Coleridge for, som en ung og Tale, da man om
for sig, saa er det ogsaa en stor Gode. - Om Midtmaas var jeg imidlertid
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle.

4. Somme Coleridge for, som en ung og Tale, da man om
for sig, saa er det ogsaa en stor Gode. - Om Midtmaas var jeg imidlertid
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle. - Om Midtmaas var jeg imidlertid til Kroens
for at se den gamle.