

14. Aug. 1830

FAKTA

Dato:

14. Aug. 1830

Sidetæl:

Dagbog A, side 67 recto

Dagbogens placering:

Det kgl. Bibliotek NKS 2923, 4^o

Omtalte personer:

Otto Collett

Peter Collett

Heinrich Plötz

Trykt udgave:

Georg Nygaard: "Maleren Martinus

Rørbyes Rejsedagbog 1830",

København 1930, s. 81-82

TRANSSKRIFTION

Den 14de Aug

Tidlig om Morgenen havde han¹ alt beskæftiget sig med at fabricere en Fycionotrace da han havde hørt Tale om Plötz's,² men da han strax viiste mig den og ytrede Ønske at jeg vilde være ham beiælpelig med at bringe ham paa det rigtige Spor, fandt jeg Udflugter for ikke at komme ind i det med ham til op over Ørene. Jeg malede siden et lille Partie³ og om Eftermiddagen spadserede vi Alle ned til Sogfossen hvor vi bleve satte over til den anden Elvbred hvor Assessoren¹ har en lille Eiendom. Ogsaa paa denne Tour skulde han plage, saaledes maatte Otto⁴ bringe en Kurv med hvori der blev samlet smaae Steen hvilke han siden maatte bære hiem for at fylde i Gaarden ved et Blomsterbed der var bleven indrettet. Man kunde ikke blive færdig at talle om denne Mands Særheder da han undertiden næsten er ren gal og saaledes gjør og siger alt hvad der falder ham ind.

¹ Peter Collett.

² Heinrich Plötz.

³ I løbet af sin norske rejse nævner Rørbye kun at have malet syv gange, mens der er dokumenteret elleve norske oliestudier fra hans hånd. Og da kun tre af de elleve studier kendes idag, er det alt i alt ikke muligt at identificere dagens studie med sikkerhed.

⁴ Otto Collett.

